
СКАЗКИ СО СМЫСЛОМ

Николай Макаров*
(г. Тула)



СКАЗКИ О БЕЛОЗЁРЕ

Не совсем сказки и даже совсем не сказки. Не совсем для детей и даже совсем не для детей.

Не далеко от города Белева, в лесу, рядом с родником живой воды, в избушке жил Белозер. Однажды к нему на пару дней приехала из Тулы племянница Светлана. Приехала на пару дней, а гостила все лето.

ГУСИ-ЛЕБЕДИ

Летели темной ночью в сильный ветер и дождик проливной гуси-лебеди, выбились из сил, заблудились. Где долгожданное озеро — неизвестно. Вдруг что-то блеснуло внизу. Неужели — вода? И вожак гусей-лебедей первым сел на этот водоем, за ним стали садиться и остальные обессиленные птицы. Измученные гуси-лебеди не сразу поняли, что сели они не на воду, а на огромное мазутное пятно.

Мазутное пятно? Откуда в озере мазутное пятно, да еще — огромное? Кто вылил мазут в чистое озеро? Но не время с этим разбираться — кто и зачем вылил мазут — нашим гусям-лебедям не легче. Утром они не то, что взлететь, но и просто выйти на бережок, на зеленую травку не смогли. Вся стая была в черных, жирных пятнах мазута. И неизвестно, что стало бы с этими птицами, не проходи мимо Белозер.

Видя такую безобразную картину, Белозер не стал долго думать. Он взял длинный шест и стал им подталкивать гусей-лебедей к берегу. Затем по одному осторожно доставал их из грязного, замазученного озера и бережно опускал на зеленую траву берега. Всех достал и побежал к себе в избушку. В избушке Белозер послал с письмом своего ученого ворона в Белев к знакомым мальчишкам и девчонкам, собрал целый мешок тряпок, взял скипидар и побежал обратно к озеру. Прибежал и начал смывать скипидаром с гусей-лебедей мазутные пятна. Тут и ребятня из Белева подросла. Все стали дружно помогать: кто вместе с Белозером оттирает скипидаром птиц, кто смывает скипидар водой, кто вытирает перья насухо — всем работа нашлась.

* Наш постоянный автор; лауреат литературной премии «Левша» им. Н. С. Лескова за 2010-й год.

Так и спасли гусей-лебедей от неминуемой гибели Белозер со своими друзьями и школьники из славного города Белева.

— Белозер,— спросила Светлана,— как получается мазут? И как он оказался в этом чистом озере?

— В озеро мазут, скорее всего, вылили враги природы, враги людей. Сам мазут получают из нефти.

— А нефть?

— НЕФТЬ — это гной Земли. И любое использование нефти вредит и природе и человеку.

О ГОЛУБЯХ

— Белозер, почему у тебя нет голубей? Эти птицы — лучшие почтальоны, а ты послал ворона в Белев с письмом.

— Ворон очень умная птица. Этот ворон живет у меня давно — я его еле оперившимся птенцом подобрал в лесу. Кто-то из плохих людей-паразитов разорил гнездо ворона, родители, хорошо, если улетели, а мне достался этот вороненок. Так и прижился у меня, знает, к тому же, около ста слов и разговаривает вполне осмысленно.

— А голуби?

— ГОЛУБИ — самые подлые из всех птиц.

— Почему?

— Только голуби заклевают до смерти больных или раненых своих собратьев, даже собратьев по одной стае. Именно поэтому наши враги выбрали голубя символом своего духа и мира между людьми.

— Не знала это — первый раз слышу.

РЕПКА

Посадил дед репку. И выросла репка... Нет, не выросла на этот раз у деда репка большой-пребольшой. Выросла маленькая-маленькая, еле ботва из земли виднеется. И на подмогу не надо звать: ни бабушку, ни внучку — никого не надо звать.

Горюет старик, горюет бабка, горюет внучка, а не знает, как помочь такому горю.

— Ничего, научу вас, как вырастить большую репку,— сказал Белозер,— а в этом году поделюсь своим урожаем: у меня и репка большая уродилась, и другие овощи-фрукты.

— Ой, большое спасибо тебе,— хором ответили нерадивые хозяева.

— Рано говорить «спасибо». Хотя наши древние предки никогда не говорили «спасибо», а говорили только «благодарю». Но это — притяжка, а дело — не сказка — а дело будет впереди.

Стал Белозер не только рассказывать, как вырастить большую репку, но и показывать-помогать старику, старухе и внучке.

Осенью они приготовили грядки: внесли в них известку, внесли торф, все перекопали и оставили так до весны. Весной внесли удобрения-навоз, внесли древесную золу, опять перекопали, пролили раствором марганцовки, граблями разровняли, сделали бороздки и в эти бороздки положили пророщенные семена репки.

— Теперь поливайте репку, постоянно пропалывайте грядки от сорняков и вырастит у вас репка на этот раз большая-пребольшая.

В эту осень у старика со старухой и внучки репка и выросла большая-пребольшая, огромная даже и не одна, а целая грядка. И другие овощи-фрукты уродились на славу.

«БЛАГОДАРИЮ», А НЕ «СПАСИБО»

— Белозерчик,— спрашивает дедушкина и бабушкина внучка Светлана,— почему надо говорить «благодарю», а не «спасибо»?

Белозер немного задумался — как шестилетней Светлане проще объяснить. Она и в школу-то пойдет только на следующий год, хотя читать, считать и писать давно умеет.

— «Спасибо» — сокращенное слово от «спаси бог». — Начинает свой рассказ Белозер. — Но спасения желают только твари — рабы божьи, а русским людям спастись не от чего. Русские люди сами дети божьи — они сами создают свою судьбу. Поэтому, когда нам, русским людям, говорят «спасибо», мы отвечаем «пожалуйста». Что в переводе означает «пожалуй сто рублей», потому что в спасении мы не нуждаемся.

— Это — понятно,— замечает Светлана.

— Если же «спасибо» говорят как оскорбление, имея при этом ввиду «спаси меня бог» от этого подарка, от этого приглашения на день рождения, то таким людям надо отвечать: «не за что». То есть — не за что тебя спасать.

— Это — тоже понятно.

— Русские люди, если хотят выразить свою признательность за что-либо, говорят: «благодарю», «благодарствую», что означает «дарю тебе благо». Как бы ты ответила вместо «спасибо»?

— Знаю, знаю,— захлопала в ладошки Светлана.— Бабушка мне всегда говорит: «Кушай на здоровье!».

— Правильно, «на здоровье» — заканчивает свой рассказ Белозер,— это чтобы тебе пошло на здоровье.

О ТВАРЯХ

— Белозерчик, расскажи мне о тварях,— просит Светлана,— ты, когда рассказывал про «благодарю» и «спасибо», говорил о каких-то тварях — рабов божьих.

— Самыми первыми людьми, как считают некоторые (не славянские, не русские) народы, были Адам и Ева. Которых, якобы, на шестой день сотворения мира, создал или искусственно сотворил их (не славянский, не русский) бог. Вот и получилось искусственно сотворенное существо — ТВАРЬ. Или, якобы, первый человек — Адам.

— А — Ева?

— Сейчас во всем мире ведутся исследования и проводятся опыты по клонированию всяких животных. То есть, искусственно из клетки создают живое существо.

— Слышала про овечку Долли.

— Так и Ева — существо, созданное, сотворенное из ребра Адама. В переводе на русский язык Ева — самый настоящий КЛОН.

— Как все просто и понятно.

— Хотя, справедливости ради, из клетки мужчины должен и получиться клон мужчины...

КАМЕНЬ НА РАСПУТЬЕ

Лежал на развилке лесных дорог большой камень-валун. На нем — надписи.

«Пойдешь направо — в Белев попадешь»,

«Пойдешь налево — к Кощею забредешь».

«Пойдешь прямо — в гостях у Белозера побываешь».

Раз по лесной дороге шла ребятня из соседнего села по грибы и не увидели камня-валуна, прошли мимо и заблудились в лесу. Долго их потом искали всем селом — только к вечеру нашлись они. На другой день лесорубы тоже не увидели камень-валун и тоже долго плутали по лесу. Белозер чуть не прошел мимо камня-валуна, но неожиданно остановился, огляделся.

— Что такое? — Сам себе задал вопрос.— Вот — дороги лесные, вот — тропинки, вот — нет, не лежит на своем месте камень-валун с указателями путей-дорог.

Подошел Белозер поближе и видит, что камень-валун завален всяким хламом: рванными газетами, ржавыми банками, пластиковыми пакетами, другим всяческим мусором. А сверху все это безобразие прикрыто ветками — сразу и не разглядишь, не увидишь камень-валун.

Стал Белозер расчищать, убирать мусор, освобождать камень-валун из плена, в который его обрекли нехорошие люди. Люди, которые не уносят за собой мусор из леса, а бросают этот мусор по всему лесу. А тут вдобавок, как будто кто, какой вредитель специально весь мусор на камень-указатель свалил. Чтобы хорошие люди блуждали по лесу.

В ГОСТЯХ У КОЩЕЯ

Недалеко от избушки Белозера, если идти от камня-валуна с указателями налево, стоит избушка Кощея. Не такая большая, как у Белозера, а поменьше. Но такая же опрятная, такая же чистая и ухоженная. И сам Кощей оказался симпатичным дедушкой с аккуратно причесанными длинными белыми волосами и такой же белой окладистой бородой, с открытой, доброй улыбкой.

— Заходите, люди добрые,— приветствовал он Белозера и Светлану,— присаживайтесь. Сейчас самовар поставлю.

— Белозерчик,— интересуется Светлана,— правда, что Кощей — бессмертный? Он и не страшный совсем — не такой, какой в сказках.

— Во-первых, Кощей — высоконравственный человек, вегетарианец, питающийся «кашей и щами». Наши предки — славяне так и говорили: *«Щи да каша — пища наша»*. Человек, который правильно питается и соблюдает Законы Вселенной, может жить сколько пожелает, поэтому таких людей и называют *«БЕЗСМЕРТНЫМИ»*.

— А во-вторых?

— Во-вторых, Кощей занимается йогой. Это такая система занятий, которая позволяет сознательно управлять своим организмом. Конечная цель йоги — достижение совершенства в любых своих действиях.

— Вот и чай готов.— Кощей поставил на стол самовар, расставил глиняные кружки, сделанные им самим. В глиняные же блюдечки положил варенье из разных лесных ягод.— Вначале угощу вас «солнечным напитком».

— «Солнечный напиток»? — Переспросила Светлана, видя как Кощей наливает из глиняной бутылки в маленькие глиняные стаканчики темно-зеленую жидкость.— Напиток солнечный, а цвет у него зеленый. Из чего он получается?

— Догадался из чего этот напиток получается? — Обратился Кощей к Белозеру.

— «Солнечный», говоришь.— Белозер хитро прищурился.— Солнце у славян называлось Ра. Напиток — значит: пить. Получается: пить Ра. И если переставить слова, то выйдет — Полина еще не догадалась — выйдет *«к Ра тива»*.

— Поняла, поняла — из крапивы получается «солнечный напиток».

«БЕЗ» И «БЕС»

— Белозерчик,— спросила Светлана, когда они возвращались от Кощея,— почему в книжках Кощея называют *«бессмертным»*, а ты назвал его *«безсмертным»*?

— Раньше в русском языке не было приставки *«БЕС»*, а была приставка *«БЕЗ»*. Во всех книгах, в словарях, в учебниках — нигде не было приставки *«БЕС»*. Эту приставку подменили в русском языке темные силы и исказили смысл слов. Слушай, как звучит: *«безсердечный»*, то есть человек без сердца, плохой, нехороший человек.

— А — *«бессердечный»*?

— Помнишь сказку Пушкина про попа и Балду? Помнишь, как Балда требовал оброк с чертей и дурил маленького беса? То есть черт и бес — одно лицо. А с приставкой *«бес»* получается, что *«бес сердечный»*. Разве может быть бес, черт сердечным существом?

— Да, вон как получается нехорошо.

— Или еще: *«бессовестный»*, то есть *«бес совестный»*,— чего не может быть ни под каким видом. Должно быть — *«безсовестный»*: человек без совести, подлый, нехороший человек.

— Также и Кощей?

— Конечно. *«Бессмертный»* означает, что *смертный бес*, а Кощей, наоборот, своим образом жизни, своим поведением будет *«безсмертным»*. КОЩЕЙ-БЕЗ-СМЕРТНЫЙ — звучит?

— Звучит, звучит, еще как звучит,— весело засмеялась Светлана.

ПРО ИМЕНА

— Белозерчик, с именем Кощея мы разобрались. А другие имена о чем говорят? И как дают имя только что родившимся детишкам?

Белозер задумался. Как объяснить популярно шестилетней девочке такие сложные, даже для взрослого человека, вопросы?

— Давай начнем с твоего имени. СВЕТЛАНА или СВЕТЛЕНА означает СВЕТЛАЯ, ЧИСТАЯ ДУША.

— А Белозер — что означает?

— БЕЛОЗЕР — это ЯСНОВИДЯЩИЙ.

— Ух, ты!

— Слушай дальше. У славян имя человека связано с его судьбой и уровнем развития. Сейчас в нашей стране, на Украине, в Белоруссии очень много имен, которые в далеко-давние времена были привезены из Израиля и Византии, из Рима и от других народов.

— Что — у нас своих имен что ли не было?

— Имена-то были, но из дозволенных официальной христианской церковью 150-ти имен только 14 являются русскими.

— Ты знаешь — какие это имена?

— Борис, Вадим, Владимир, Владислав, Всеволод, Вячеслав, Глеб, Ростислав.

— А девочек имена?

— Не перебивай. Вера, Злата, Любовь, Людмила, Надежда, Светлана.

ПРО ИМЕНА, ПРОДОЛЖЕНИЕ

— Расскажи, как дают имена.

— Славяне дают имена своим детям не только по нравственным качествам человека, но и по степени развития человека в обществе.

— Что такое — нравственные качества?

— У славян существуют имена, которые соответствуют человеческой мудрости. Позже ты обо всем узнаешь. Кроме того, славяне дают имена не только в соответствии с нравственными качествами человека, но и в соответствии с его развитием в обществе.

— Ребенок только родился — как же все это узнать так сразу?

— Узнают это по цвету его биополя, или ауры. И люди разделяются естественным развитием на четыре группы.

— Какие группы?

— ВЕДУНЫ — это люди, которые обладают мудростью, они преподают Знания, являются Учителями, совершают обряды и ритуалы. У них имя состоит из двух слов.

— Как и наши с тобой.

— Верно подметила. Другая группа — ВИТЯЗИ, обязанность которых сражаться за справедливость. У них тоже имя состоит из двух слов. Например: ЯРОПОЛК — яростный полководец, ЯРОСЛАВНА — яркая и славная.

— И защищать Родину — их обязанность тоже.

— Правильно. Третья группа — ВЕСИ: такие люди, которые занимаются земледелием, торговлей, выращиванием коров. У весей имя состоит из одного слова.

— И четвертая группа.

— Опять ты меня перебиваешь. Сейчас кратко — о четвертой группе, а потом подробнее о весях. СМЕРДЫ или четвертая группа людей — это те, кто служит трем остальным группам. У них имя тоже состоит из одного слова.

— Почему они служат остальным?

— Потому, что они не имеют склонности к умственной, военной и торговой деятельности. Кстати, они довольны своим положением, их это полностью устраивает. Но долг всех четырех групп, их жизненная позиция — непричинение вреда, правдивость, чистота и самообладание.

ПРО ВЕСЕЙ

— Я уже говорил, что ВЕСИ — такие люди, которые занимаются земледелием, торговлей и выращиванием коров.

— Почему — коров?

— Корова у славян считается одной из матерей человека, так как кормит его своим молоком. Поэтому по законам славян убийство этих животных считается преступлением. Как царь должен защищать своих подданных, так и веси должны защищать своих коров.

— Здорово!

— И еще. Славяне с ранних времен знали, что можно жить счастливо, имея землю, выращивая на ней зерно и коров. Потому что обогащает людей, страну не мышечный труд и не работа машин, а продажа зерна за границу. Ведь зерно является чистейшим даром Природы.

— А сейчас что у нас в стране продают за границу?

— К сожалению, в нашей стране сейчас продаются цветные металлы, нефть, другое сырье, чтобы купить хлеб. Покупая хлеб, государство не только не обогащается при этом, а приводит свой народ к обнищанию и втягивает его в колониальную зависимость от других стран, продающих хлеб.

— Это — плохо.

— Конечно, плохо, очень плохо. Поэтому богатство славян составляли и сейчас должны составлять не деньги, а коровы, зерно, молоко и масло. Но, тем не менее, славяне не отказываются от ношения драгоценностей, красивой одежды и даже золота, получая их в обмен на свои сельскохозяйственные продукты.

ПРО ЗОЛОТО

— Носить золото, там сережки, цепочку, колечко, другие украшения хорошо или плохо?

— В меру и, если это красиво,— конечно, хорошо. Золото — благородный металл. Ведь золото является накопителем жизнедеятельной энергии Солнца. Но Темные силы паразитируют на жизненной силе человечества и природных богатствах Земли. Поэтому они возвели золото в жизненную ценность и заставляют людей добывать его для себя.

— Куда они девают все это золото? Его, наверное, добывается много?

— Золото каждый год добывают сотни тысяч тонн и добывают уже тысячи лет. Правдивый ответ на эти вопросы объясняет и то, почему у нас в стране разрушается и культура, и образование, и медицина, и сельское хозяйство и многое, много другое. А развивается только недродобывающая промышленность, уничтожая живую природу. И, зная алчность Темных сил в отношении к этому благородному металлу, их готовность уничтожить любого и каждого, и ради овладения им, наши далекие предки его так и называли: «золото, злато» — то есть это зло.

— Оказывается и такой благородный металл в плохих руках может причинить много бед и несчастий...

РОДИНА

— Помнишь,— обращается Белозер к Светлане,— ты говорила, что обязанность витязей защищать Родину?

— Помню.

— Теперь расскажу тебе, что такое — РОДИНА.

— Наверное, где родилась — там и Родина.

— Конечно, Родина — это место рождения человека и область вокруг этого места.

— Большая область?

— Как тебе сказать? Какое расстояние взрослый человек пройдет за сутки и, если мысленно этим расстоянием начертить на земле круг, это и будет его Родиной. Человек, на долго покидающий пределы Родины, замедляется в своем эволюционном развитии. Даже, живя на Родине, но питаясь выращенными или произведенными на чужбине продуктами, такой человек становится чужим, невосприимчивым к светлым силам его Родины. И при этом эволюция такого человека тоже замедляется. Людям лучше всего питаться продуктами, произведенными своими руками из выращенных на своей земле плодов.

— И молоком от коров.

— Правильно. Вот почему так важно защищать свою Родину и свою Землю.

— И наша страна Россия — тоже наша Родина?

— Да, Россия — наша Родина и ее обязательно надо защищать от темных сил. Ведь Россия — держава, которая является оплотом светлых сил. И название «Россия» существовало много тысяч лет назад и означает буквально следующее: «рос» — рост, увеличение; «сия» — сияние, свет, просвещение; то есть Россия есть сила, увеличивающая просвещение. Именно поэтому Россия является единственной страной, которая носит определение «святая» — Светая, Светлая Русь.

«Родимая деревня краше столицы».

«И мертвые по родине плачут».

О ДЕМОКРАТИИ И О СВОБОДЕ

— Белозер, сейчас много говорят о демократии...

— ДЕМОКРАТИЯ — это власть рабовладельцев. Рабовладельцы в Древней Греции назывались «демос», а весь рабочий народ — «охлос»; «кратия» означает власть. И демократия ставит своей целью эгоизм — то есть свободу отдельного человека от воли народа, а КУЛЬТУРА, то есть просвещение, культ Изначального Света — РА, ставит благополучие народа выше индивидуальной, частной выгоды. Поэтому власть народа называется «ОХЛОКРАТИЯ».

— Что же тогда — свобода?

— Лозунг: «СВОБОДА, РАВЕНСТВО, БРАТСТВО» придумали темные силы, чтобы несведущие люди нарушали Законы Вселенной. Ведь борьба за свободу — удел рабов.

— Почему?

— Зачем вольному человеку свобода? Смотри, как толкуется это слово: «с» — с чем-либо; «во» — воля; «бода» — бодаться или идти против Законов Вселенной. Напрашивается вопрос: «От чего свобода? От Законов Вселенной?».

— А равенство — что такое?

— О каком равенстве можно говорить, когда один — умный, а другой — глупый; один — добрый, а другой — злой; один — трудолюбивый, а другой — лентяй.

— Да, равенства — никакого. И — братство?

— Какое братство может быть между праведниками и негодьями, между богами и демонами?

— Все оказывается — так просто.

О ВЫБОРАХ

— Белозер, — как-то спросила Светлана, — ты ходишь на выборы?

— Ты правильно задала вопрос: «Ходишь?». И не хожу, и не участвую.

— Почему?

— ВЫБОРЫ — это избрание с помощью голосования должностных лиц. В Славянском обществе выборы основаны на здравомыслии и единогласии. В нынешнем, так называемом, демократическом обществе выборы основаны на мнении большинства.

— И чем это — плохо?

— Плохо тем, что худших всегда больше. В Славянском, Ведическом обществе правом голоса обладает лишь тот, кто своим образом жизни проявил способности настоящего хозяина. Тот, кто, не на словах а на деле, является главой семьи, кто умело ведет свое хозяйство, кто добиваться благополучия и достатка, кто защищает Родину.

— В демократическом обществе — по-другому?

— В демократическом обществе правом голоса обладают все, как говорится, кому не лень, это — бездари, глупцы, лентяи, алкоголики, наркоманы, негодяи, садисты, гомосексуалисты, некрофилы и прочие больные и ущербные, неспособные к здравомыслию люди.

— Должны же быть справедливые выборы?

— В древнеславянском обществе существовала КОПА — это собрание домохозяев, которые имели постоянное место жительства. Это были семейные старейшины — главы родов. Присутствовали на Копе и старцы, мнение которых спрашивали, когда нужно было вынести приговор на основании давних решений; они не имели право голоса на Копе, но к их мнению прислушивались и их советы могли иметь решающее значение. И Копное право основывалось на единогласии — то есть прихода

всех к единому мнению. На Копе улаживались все стороны трудовой жизни общины и проводились судебные разбирательства уголовных дел. Нарушений обычного права Копы и ее постановлений никогда не наблюдалось.

— Вот, сейчас бы такое управление страной.

— Слушай дальше. При демократии человек, видя какое-либо нарушение государственного закона, имеет право не принимать мер по борьбе с этим нарушением, не неся при этом никакой моральной или уголовной ответственности. Но при самодержавии каждый славянин, столкнувшись с какой-либо несправедливостью, нарушением обычаев или Копного права, обязан — обязан! — был приложить все свои силы для пресечения и устранения этого нарушения. Если он этого не делал, то считался соучастником преступления, свидетелем которого был, и нес за это полную ответственность наравне с нарушителем.

— Правильно.

ПРО КОСУ — ДЕВИЧЬЮ КРАСУ

У Светланы большая, для ее шести лет, длинная, пышная, русая коса, заплетенная розовой ленточкой.

— Интересно, если отрезать косу...

Светлана не договорила, как ее с негодованием перебил Белозер.

— Даже не думай об этом.

— Да, не хочу и не буду я отрезать себе косу. Это я так, просто подумала вслух. Видела у городских девушек короткие волосы, а некоторые чуть не лысые ходят.

— Вот и получается, что наши современные девочки и девушки, сами не понимая того, посмотревшись разных журналов и разных телепередач, с детства накапливают отрицательную сексуальную энергию. Тем самым они с детства формируют себе программу сексуальной распущенности.

— А коса?

— КОСА — это заплетенные волосы. Она служит для накопления жизненной и мистической силы, необходимой для здоровья и духовного развития. Распущенные волосы служат для сбора тонких энергий и информации из внешнего мира. Поэтому при посторонних людях, при неблагоприятных влияниях волосы необходимо заплетать в косу и прикрывать ситцевым, шелковым или шерстяным платком. То есть платком из натуральных, природных тканей.

— Белозерчик, как здорово, что у меня есть такая коса, и у мамы тоже есть, и у бабушки есть.

— РУСАЯ КОСА — КРАСНАЯ КРАСА.

ПРО ВОЛОСЫ

— И у мужчин волосы тоже для тонких энергий?

— Да, волосы у всех людей — это орган восприятия и накопления тонких энергий. Чем длиннее волосы (или космы) человека, тем больше духовной силы он получает. В Древнеславянских писаниях сказано: *«Состричь человеку волосы и сбрить ему усы и бороду, это все равно, что убить его».*

— У тебя тоже длинные волосы

— Конечно, и усы, и борода.

— У тебя они аккуратные, приятно смотреть.

— За волосами, как и за всем своим телом, нужен правильный уход. Многие,

особенно, сегодняшняя молодежь что только не вытворяют со своими волосами: и красят их чуть ли каждый день, и стригут безобразнейшим образом, и бреют голову. Сами того не понимая, что наносят непоправимый вред своему здоровью. И все это рекламируется и на страницах, и на экранах.

— Постригать волосы значит нельзя?

— Да, если волосы полностью состричь ребенку до одного года, у него приостанавливается развитие речи. Если полностью волосы состричь до семи лет — замедляется развитие умственных способностей.

— И взрослым — тоже?

— Почему же, следи за своими волосами, носи аккуратную прическу — и на тебя любо-дорого смотреть.

— Я несколько раз видела в городе женщин почти совсем без волос на голове — такая у них «модная» стрижка.

— Женщину, обстригшую волосы, славяне называли карной по имени богини Карны.

— Что это значит?

— Это значит, что богиня Карна осудила эту женщину и покарала. И судьба у такой женщины плачевная. И две пословицы о волосах.

«Не стой за волосок, и бороды не станет».

«Враг хочет голову снять, а Бог и волоса не дает».

— У некоторых мужчин на голове появляются лысины.

— Лысина — это плешь. Если волосы не используются по своему назначению, то они отмирают, как и любой другой орган человеческого организма.

«До лысины дожил, а ума не нажил».

ПРО БОРОДУ

— Белозерчик, сейчас мало кто носит бороду — вот, ты, например, носишь.

— Борода — это волосы на лице мужчин. Борода служит для накопления жизненной и мистической силы. «Бо» — это богатство; «рода» — принадлежность к роду. В каждой группе людей бороду носят по своему.

Ведуны, или Учителя бороды не стригут, а ухаживают за ней, как за хранилищем своей духовной силой.

Витязи носят короткие бороды, потому что это удобно для боя.

Веси носят окладистые, то есть подстриженные бороды, как знак солидности, степенности, достатка и значимости.

Смерды — не понимают истинного значения бороды и не умеют ею пользоваться. Бриться в давние времена начали те, кто хотел походить на женщину.

— О бородах ты знаешь пословицы?

«Про то ведают больше, у кого бороды пошире».

«Борода глазам замена».

«Рубите наши головы, не трожьте наши бороды».

ПРО ЛИЦО

— Светлана, ты знаешь, как еще называют лицо?

— Какое лицо?

— Вообще, лицо любого человека?

— Расскажи.

— Начну в алфавитном порядке.

МОРДА — так говорится о лице негодяя. То есть о человеке, несущего смерть, болезнь и тела, и ума, и души. «Мор» — это смерть или тяжелая болезнь; «да» — утверждение. Так и расшифровывается это слово.

— Страшно как.

— РОЖА — это лицо человека, способного к созданию полноценных детей, своего полноценного и здорового потомства. Отсюда и происходят слова — «роженица», «рожать».

— Я думала, что «рожа» — нехорошее слово, дразнилка.

— РЫЛО — это лицо человека, похожего на животного. И пословицы такие есть. *«Со свиным рылом, да в калашный ряд».*

«Не по рылу еда».

— Все правильно и понятно.

— РЯХА — это лицо опрятного человека. А грязного, неумытого и непричесанного человека, в мятой, грязной одежде называют...

— Знаю — «НЕРЯХА».

— ХАРЯ — это лицо здорового человека.

— Тоже об этом слове думала, что оно — нехорошее.

— «Хар» означает центр жизненной силы, а «я» — местоимение «я».

— Теперь все это и я буду знать.

ПРО РАСТЕНИЯ

— Белозерчик, из чего древние славяне делали себе одежду?

— Раньше никакой химии не было и всю одежду себе шили только из натуральных, чистых тканей, которые получали из растений.

— Из каких? Я знаю эти растения?

— Во-первых, наши предки получали прядильное волокно из стеблей льна; из волокна получались нитки и ткани; шилась одежда — легкая, прочная, полезная для здоровья. Ношение такой одежды делает человека более спокойным и уравновешенным. Кроме того, из льна получали масло, которое применяли в лечении некоторых болезней. Лен также использовали в хозяйстве и строительстве в виде веревок и пакли.

— Какое удивительное и полезное растение — этот лен.

— Про лен в народе сложены пословицы.

«Лен две недели цветет, четыре недели сплет, на седьмую семя летит».

«Лен любит поклон».

«Мни лен боле, волокна будет боле».

— Наверное, и еще из каких-то растений получалась одежда?

— Во-вторых, одежду шили из ткани, которую получали из волокон конопли. И эта ткань, получаемая из конопляного волокна, называлась ПОСКОНЬ. Которая производилась только домотканой, то есть из этого волокна одежду шили только вручную, без использования машин.

— Почему?

— Волокно из конопли очень грубое и прядильные, ткацкие станки наших предков были не в состоянии обработать грубые волокна конопли. Мало того, для получения волокна бралась не семенная, женская конопля («материнка»), а бесплодная, мужская («пыльниковая», «замашка»). Из этой «мужской» конопли волокно получалось крепче, чище, а холст и одежда — крепче.

— Да, хорошо всю одежду шить из этих растений.

— И еще: одежду также шили из волокон крапивы, которые получали так же, как и из конопли.

— Здорово!

— Но позднее,— продолжает рассказ Белозер,— в городах, не понимая настоящего значения ПОСКОНИ, стали считать ее признаком бедности. И присказку:

«С посконной рожей да в красный, лучший ряд».

То есть, люди в такой одежде всегда были желанными на всех ярмарках, в любом обществе. А невежественные люди переиначили совсем, совсем по-другому, извратили ее:

«Куда ж ты с посконным рылом в суконный ряд!».

ЦВЕТ ПАПОРТНИКА

Спросила как-то Светлана у Белозера про то, когда лучше всего собирать целебные растения.

— Когда они расцветают — тогда и собирать нужно?

— Многие, в том числе и так называемые «целители», считают, что целебные (не лечебные!) растения необходимо собирать когда они цветут. Конечно, можно собирать и в это время, можно собирать и тогда, когда растения не цветут. НО тогда они не будут иметь полной своей целебной силы.

— Когда их тогда лучше всего собирать?

— Целебные растения настоящие знахари, настоящие целители собирают, когда над растением появляется свечение — «когда появляется цвет», а не цветок. Древние так и говорили: «Цвет папоротника». Это значит, над местом появления будущего плода любого растения появилось свечение.

— И долго так светится растение?

— Это свечение, похожее на небольшой шарик, появляется на несколько часов или даже минут в году. И время появления цвета у каждого растения свое, оно зависит от положения планеты — «хозяйки» этого растения.

— Если знаешь время, то можно и срывать сразу растение?

— Не так все просто. Для того, чтобы взять (не сорвать!) цвет растения, необходимо знать: с какой стороны к нему нужно подойти (с севера, востока, юга, запада); какой рукой его брать (правой, левой или сразу двумя); каким инструментом пользоваться (стальным, медным, серебряным, золотым, костяным, каменным или деревянным); если срезать, то как (слева направо, справа — налево, сверху — вниз, снизу — вверх, от себя или к себе); какие при этом говорить слова (то есть задать лечебной силе цвета нужную программу).

— Сколько всего надо знать, чтобы сорвать, знаю — не сорвать, а взять всего один цвет

— Кроме всего этого, необходимо суметь защититься от влияния разных существ Темноты, которые охраняют этот цвет и его силу.

— Кто же все это знает?

— Настоящие знахари, настоящие целители, которые передают свои знания и умения из поколения в поколение своим детям, внукам. Поэтому они и не перевелись, и не переведутся на Руси.

ЗНАХАРЬ

— Белозер, ты все говорил: «Знахарь, знахарь» — чем он отличается от врача?

— Врачи — это люди, которые учились в медицинских институтах по специальной утвержденной программе. А медицина, соответственно,— это наука или лекар-

ское искусство. Если медики лечат какой-либо орган, то другой обязательно калечится. Поэтому в народе говорят: *«Больной нуждается в уходе врача — чем быстрее и дальше уйдет врач, тем пациенту будет лучше»*.

— А знахарь?

— Знахарь — это лекарь, который знает и умеет использовать свойства энергетического центра, расположенного в области пупка каждого человека. На древнем языке хара — это золотник, пупочный энергетический центр. Знахари исцеляют всего человека, а не какое-либо один орган, что, в принципе-то, и невозможно. Они удаляют глубинные причины болезни и обучают этому самих заболевших. По своей сути все болезни человек создает себе сам, своим неправильным отношением к окружающим, к себе.

— И все?

— Знахари делятся на травников или зелейников, которые исцеляют силами растений.

— Которые собирают цвет растения.

— Другие знахари называются — обаянники или обавники.

— Они чем занимаются?

— Это заклинатели, которые способны заговаривать змей, животных, оружие, болезни и даже явления природы.

— Здорово! Вот бы научиться.

— Придет время — научишься. Ты и сейчас очень много знаешь и умеешь.

СГЛАЗ, ПОРЧА И ПРОЧЕЕ

— Белозер, какие болезни лечат знахари?

— Знахари исцеляют людей.

— Исцеляют?

— Исцелять — значит исправить, сделать целым, неповрежденным физическое, эфирное, астральное и ментальное тела человека, то есть вылечить, вернуть здоровье.

— Бабушка в городе иногда говорит про болезнь, что это — поветрие.

— ПОВЕТРИЕ — это колдовские и магические приемы сброса по ветру плохих энергий своих болезней на другого человека.

— А сглаз — что такое? Бабушка тоже так говорит про некоторые болезни.

— СГЛАЗ — это случайное или преднамеренное искажение эфирной оболочки человека. И пословицы имеются:

«Поп сквозь каменную стену сглазит».

«Завистливый сглазлив».

— И про порчу можешь рассказать?

— ПОРЧА — это разрыв колдовскими и магическими приемами энергетических каналов или человека, или животных, которые страдают непонятными болезнями.

— Сколько, оказывается, может исцелить знахарь.

— Еще знахари исцеляют ОДЕРЖАНИЕ. Это — такая духовно-психическая болезнь, которая проявляется под воздействием посторонней темной воли на сознание человека. Такое воздействие могут производить колдуны, маги и существа Темного мира. Если у человека сильная воля и много в нем сил добра, то никакой колдун, ни какая Темная сила с таким человеком не справится, такой человек никогда не будет одержимым, всегда будет здоровым.

ЗДОРОВЬЕ

- Расскажи мне про здоровье,— просит Светлана Белозера.
- ЗДОРОВЬЕ или ЗДРАВЬЕ — полноценная деятельность всех тел человека.
- У человека разве несколько тел?
- Не перебивай.

ФИЗИЧЕСКОЕ ТЕЛО, его здоровье достигается правильным питанием, внутренним и внешним очищением, режимом дня, чередованием труда и отдыха.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЕ ТЕЛО или **БИОПОЛЕ**, его здоровье достигается специальными упражнениями йогов, дыхательной гимнастикой, массажем, посещение бани и купание в проруби, проведение особых славянских обрядов и ритуалов по единению со стихиями природы.

ДУХОВНОЕ ТЕЛО, его здоровье достигается всей жизнью человека по законам его совести.

- Пословицы про здоровье имеются?
- Конечно:

«Дал Бог здоровье, даст и счастье».

«За деньги здоровье не купишь».

- И наука о здоровье, наверное, есть?

— От древних славян до нас дошла ведическая наука о здоровье — **АЮРВЕДА**, которая определяет правила повседневной жизни и излечения человека. По которым необходимо жить и трудиться всем русским людям.

ПРО ДИАТЕЗ И НАСМОРК

— Маленькие дети часто болеют диатезом,— рассуждает сама с собой Светлана, ожидая что на это скажет Белозер,— и о диатезе говорят, что он возникает от неправильного питания ребенка или от его больного животика.

— Все это — так, да не совсем — так. Диатез — это заболевание, которое проявляется у детей вследствие обид матери во время беременности на мужа или его родственников. При таких обидах формирующийся плод лишается энергетической подпитки рода своего отца. Поэтому, чтобы ребенок в будущем не заболел диатезом, матери необходимо проявлять к мужу любовь, а родственников его принимать такими какими они есть и не держать на них никаких обид, не обижаться вообще ни на кого.

- И не будет диатеза? Как все — просто.

— Не будет, не будет. Еще для этого нужно исключить из рациона питания (и не только будущим мамам, но, по возможности, всем) **РАФИНИРОВАННЫЕ ПРОДУКТЫ**.

- Какие, какие?

— Так называются неестественные продукты, очищенные от необходимых для здоровой жизнедеятельности веществ. Простой пример: рафинированный сахар.

- И такие рафинированные продукты вредны для людей.

— Не просто вредны, а смертельно опасны. Такие продукты — самая настоящая отравка.

- Бр-р. А что — насморк?

— Насморк — это слизистые выделения из носа, естественное очищение организма от шлаков. Поэтому нужно бороться не с насморком, а помочь своему телу быстрее очиститься.

- И не нарушать экологию своего организма,— добавила Светлана.

ПРО ЭКОЛОГИЮ

— Прежде чем говорить про экологию, поясню: в природе существует пять стихий: ЭФИР, ОГОНЬ, ВОЗДУХ, ВОДА, ЗЕМЛЯ.

— Кино такое есть — «Пятый элемент».

— Есть такое кино. В нем пятый элемент — любовь. Все правильно. Но у нас разговор о стихиях.

— Хорошо, продолжай.

— Прежде всего: ЭКОЛОГИЯ — это наука о том, как стихии природы взаимодействуют друг с другом.

— Расскажи про каждую.

— ЭФИР или информационное поле — это главная стихия в природе. Правильное использование эфира дает правильное использование следующей стихии — огня.

ОГОНЬ — правильное использование огня обеспечивает чистоту следующей стихии — воздуха.

ВОЗДУХ — если воздух будет чистым, то будет чистой и следующая стихия — вода.

ВОДА — если вода будет чистой, то будет чистой и следующая стихия — земля.

— Я поняла, что все в природе, все на земле должно быть чистым.

— Правильно, и чистота зависит от всех людей, от каждого от нас. Но если не соблюдать этот Закон взаимосвязей стихий природы, то любая борьба за чистоту природы будет бессмысленной.

О КНИГАХ

В большой комнате в доме Белозера висела большая, во всю стенку, дубовая книжная полка. На ее трех уровнях стояли старые, очень старые и новые книги.

— Не старые, а старинные книги,— пояснил Белозер своей племяннице.— Официальной властью запрещенные и приговоренные к уничтожению огнем книги древних славян.

— Вот это — да! И как они называются?

— Их много, назову тебе некоторые: «ОСТРОЛОГ», «ОСТРОНОМИЯ», «ЗОДИЙ»,

«ЗВЕЗДОЧЕТЕЦ» — учили людей организовывать свою жизнь в соответствии со своим днем рождения, по Космическим и Природным ритмам. «МЫСЛЕННИК», «РАЗУМНИК» — содержит сказания о создании мира и человека. «ВОЛХОВНИК» — сборник примет. «ПУТНИК» — толкование встреч с людьми и животными. «ЗЕЛЕЙНИК», «ТРАВНИК», «ЦВЕТНИК», «ЛЕЧЕБНИК» — содержат описание волшебных и целительных свойств трав и растений с указанием необходимых заговоров и других средств, которые употребляют в народной медицине. «ЧИСЛОВНИК» — сборник математических правил и соотношений. И еще много, много других книг. К сожалению, большинство запрещенных или ОТРЕЧЕННЫХ КНИГ на Руси было беспощадно истреблено еще при царе Алексее Михайловиче, отце Петра I: они сжигались целыми возами. Хорошо, хоть часть книг сохранилась.

— Откуда эти книги у тебя?

— Мне книги подарила бабушка, ей подарил ее дедушка, тому дедушки подарил его дедушка. Так и передавали эти книги из поколения в поколение мои и твои предки.

— Наверное, в библиотеках таких книг нет.

— Не знаю. Может в каких и имеются, хотя — вряд ли. Я больше нигде таких книг не встречал.

- Мне можно будет их читать.
— Обязательно будешь их читать, запоминать, что в них написано и применять полученные знания в жизни.

О ТЕЛЕВИДЕНИИ И РАДИО

- Белозер, у тебя много книг, а почему нет ни радио, ни телевизора у тебя в доме?
— Они мне не нужны. РАДИО и, естественно, РАДИОВЕЩАНИЕ — это одно из основных средств массового оболванивания и зомбирования людей, навязывания им ложных ценностей и введение людей в заблуждение.
— Что такое — зомбирование?
— ЗОМБИРОВАНИЕ — это программирование паразитами бессознательного поведения людей, лишение их здравомыслия.
— И телевизор тоже зомбирует?
— Еще как! Ведь ТЕЛЕВИДЕНИЕ — это средство «мозгового контроля», зомбирования и уничтожения людей. С помощью специальных телевизионных программ можно ввести человека в гипнотический транс и даже вызвать мгновенную смерть. Об этом много писалось и много говорилось. И все без толку. Народная мудрость недаром называет телевизор:
«Глаз дьявола», «Мозголом», «Голубая зараза», «Окно в мусоропровод».
— Метко подмечено.

ТРУД И РАБОТА

- Наверное, это очень тяжелая работа — делать из растений ткань и шить одежду? — спросила Светлана.
— Конечно, трудно. Но славяне не работали.
— Почему? Ты сам сказал, что им было тяжело?
— Да, не легко, но еще раз повторю: они не работали. Они трудились!
— Какая разница?
— Очень большая:
ТРУД — деятельность вольного человека, который является собственником, хозяином плодов своего труда. И пословицы про труд:
«Без труда нет добра».
«Терпенье и труд все перетрут».
«Богу молись, а сам трудись».
— Что же тогда — работа?
— РАБОТА — деятельность присущая рабам, которые лишены воли и которые не являются собственниками, хозяевами плодов своей деятельности. Славяне никогда не работали, а трудились на благо рода, во славу своих богов и предков.
«От работы не будешь богат, а будешь горбат».

О ХОРОВОДЕ

- После труда наши предки отдыхали, пели, танцевали?
— Славяне водили ХОРОВОДЫ.
— Как они это делали?
— ХОРОВОД — это группа людей, которые, взявшись за руки, образовывали

замкнутую цепь и двигались по кругу вокруг центра. Такое взаимоотношение в танце способствовало уравниванию и упорядочиванию биополя каждого из участников хоровода. Хороводы водили весной и осенью и только в праздники и еще хороводы водили на свадьбах.

— Ни разу не видела, как водят хоровод.

— Где ты их могла видеть? Сейчас, в основном, темными силами нам навязывается и западное безкультурие и жесты, мода, манера поведения, музыка, танцы и другие черты и «ценности» американских негров. А настоящий хоровод я тебе осенью обязательно покажу и ты сама в нем будешь участвовать.

— Где водят хороводы?

— Их водят в особых, чистых местах. Хороводы весной водят девушки и молодые женщины. Мужчины всегда присутствовали при этом, чтобы способствовать радости, душевному настрою праздника. Неженатых юношей девушки по своему выбору могут приглашать в хоровод. Но могут быть и только женские, и только мужские, обрядовые и воинские, хороводы.

ПРО СОН

— Белозер,— Светлана постоянно о чем-то да интересуется у своего дяди,— ты во сне летаешь?

— Летаю, летаю,— он смеется,— знаю — и ты летаешь.

— Расскажи мне про сны.

— Во-первых, СОН — это переход сознания из физического тела, то есть из нас, в тонкоматериальные миры, которые нас окружают. И во сне сознание тоже познает мир, но по другому, не как на яву.

— Значит, пока мое тело отдыхает, мое сознание гуляет, где ему захочется, а потом мне обо всем рассказывает.

— Приблизительно, так.

— Ты сказал: «во-первых», а — во-вторых?

— Во-вторых, сны бывают трех видов.

Первый вид: сон путанный, хаотичный, без всякой логики, причудливый — это бред ума и такой сон не имеет особой ценности для познания мира.

При втором виде сна сюжеты виденных картинок сменяют друг друга — этот сон отражает полученные в прошлом впечатления и на эти картинки необходимо обратить внимание.

Третий вид сна — это сон яркий, четкий, последовательный, недолго запоминающийся. Этот вид сна является восприятием жизни других миров и такой сон требует к себе пристального внимания и осознания.

— Сколько нужно спать человеку в день?

— Ты хотела сказать: «в сутки». Люди, обычные люди — как мы с тобой — одну треть своей жизни находят в сне. И поэтому здравомыслящие люди...

— Как мы с тобой?

— Не перебивай, ...как мы с тобой, должны стараться сделать свой сон осознанным. Помнить его, сознательно жить и принимать участие в сюжетах своего сна.

— Научишь меня этому?

— Научу, научу, а пока — пословицы про сон:

«Сон милее отца и матери».

«Во сне видел, да на яву прозевал».

«Во снах Боги молятся».

ПРО ДУРАКА

— Белозер, объясни мне, пожалуйста, почему в наших русских сказках Иван-дурак всегда хитрее остальных?

— Не хитрее, а умнее:

ДУРАК — это просветленный человек, который не пользуется умом. Вот как толкуется это слово: «д» — данный человек; «ур» — свет; «ра» — изначальный свет, отсюда происходит и русское «УРА»; «к» — принадлежащий к чему-либо. Вначале развития человека, человеческого общества ум является лучшим другом человека. Но в конце человеческой эволюции ум становится худшим врагом.

— Почему?

— Потому что ум оказывается несовершенным органом познания окружающего мира и ограничен только пятью органами восприятия: это обоняние.

— Когда нюхаем что-то.

— Правильно. Осязание.

— Пальцами трогаем.

— Вкус.

— Горький, сладкий, соленый, кислый.

— Зрение и слух. Других каналов, по которым поступает к человеку информация у ума нет. И поэтому в русских народных сказках Иван-дурак всегда в эволюционном отношении выше своих умных братьев. Ведь человек, который пользуется только способностью ума, не в состоянии решить, например, такую задачу:

«Пойди туда, не знаю куда, и принеси то, не знаю что». Дурак, используя не ум, а другие, более совершенные способы познания мира, легко справляется с такими задачами. И именно поэтому Россия является страной дураков.

«Умом Россию не понять,

Аршином общим не измерить,

У ней особенная стать,

В Россию можно только верить».

«Дураку воля, что умному доля».

«Дураку закон не писан».

«Не дурачься, коли не умен».

— Очень интересно. Кто тогда — придурок?

— ПРИДУРОК — это человек, который состоит при дураке, ученик дурака. Так же как и дурак не понимаемый ни умными, ни глупыми обывателями. А вот ПРИДУРКОВАТЫЙ — это человек, который пытается подражать дураку, который выдает себя за дурака и у которого ничего не получается потому, что он пользуется только своим умом.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Белозер и Светлана (мудрая, умная девочка, как и ее дядя из племени ВЕДУНОВ) персонажи выдуманные... на чуть-чуть, на самую малость...

