

ХРОНИКА ЛИТЕРАТУРНОЙ ЖИЗНИ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ И АВТОРЫ!

В редакцию поступают обращения с просьбой разъяснить сложившуюся практику распространения журнала «Приокские зори», где его можно приобрести, почитать и пр. Имеют свои вопросы и авторы публикаций в журнале. Несомненно, нас радует и ободряет все нарастающее внимание читающей публики. Постараемся ответить на основные вопросы.

Как значится на второй странице журнала, «Приокские зори» распространяются преимущественно в библиотечной сети. На сегодняшний день журнал регулярно поступает в Тульскую областную универсальную научную библиотеку (абонемент и читальный зал периодики), Детскую областную библиотеку, библиотеки Тульского государственного университета (абонемент художественной литературы и читальный зал), Тульского госпедуниверситета им. Л. Н. Толстого, Дома учителя, гарнизонного Дома офицеров, Культпросветучилища (ныне — колледж), Лицея на Пушкинской, Областного общества «Мемориал», музеев Тулы и Тульской области, в редакции общегородских газет «Тула» и «Тульская правда», в ИПО «Лев Толстой» и в редакции альманахов «НЛЮ» (г. Новомосковск) и «Тула», в библиотеки тульских филиалов московских вузов.

По системе городского библиотечного коллектора журнал регулярно доставляется во все городские библиотеки:

- Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого — абонемент и краеведческий отдел (ул. Болдина, 149/10);
- Библиотека № 1 (ул. Новомосковская, 9);
- Библиотека № 3 (ул. Октябрьская, 201);
- Библиотека № 4 (ул. Metallургов, 34);
- Библиотека № 5 (ул. Metallургов, 2«а»);
- Библиотека № 8 (Косая Гора, ул. Гагарина, 7);
- Библиотека № 18 (Скуратовский мкр-н, 1);
- Библиотека № 20 (ул. М. Горького, 20);
- Центральная городская детская библиотека (Красноармейский пр., 36).

По системе областного библиотечного коллектора ТОУНБ журнал регулярно поступает во все районные библиотеки Тульской области: Алексинскую, Арсеньевскую, Белевскую, Богородицкую, Веневскую, Воловскую, Дубенскую, Донскую, Ефремовскую, Заокскую, Каменскую, Кимовскую, Киреевскую, Куркинскую, Ленинскую, Новомосковскую, Одоевскую, Плавскую, Суворовскую, Тепло-Огаревскую, Узловскую, Чернскую, Щекинскую, Ясногорскую и в Новогуровскую поселковую библиотеку.

Как видно, любой житель города и области может знакомиться с содержанием выходящих и прошлых номеров журнала в наиболее удобном для него «территориальном» варианте.

С начала 2007 года аудитория читателей потенциально многократно возросла, поскольку «Приокские зори» в полном объеме публикуются в электронной форме на сайте www.medsu.tula.ru (в pdf-формате) Интернета. То есть журнал стал доступен всем жителям России и знающим русский язык за рубежом.

Журнал имеет и приоритетную рассылку. Его получают лидеры ведущих фракций Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, руководители Тульской областной Думы и Администрации области, редакции ведущих литературно-публицистических газет России: «Литературной газеты», «Завтра», «Российский писатель». Доставляется журнал в Правление Союза писателей России. В рамках обмена содержимым «редакционных портфелей» «Приокские зори» получают Независимое литературное агентство «Московский Парнас», выпускающее одноименный альманах с ежемесячной периодичностью, и редакция старейшего литературно-художественного журнала «Подъем» (Воронеж), редакция журнала «Истоки» (Красноярск). Журнал получают центральные библиотеки Москвы, Рязани, Петрозаводска, Курска, Сургута, Фрязино, Новосибирска, Красноярска, СПб и ряда других городов.

Определенное число экземпляров (до пятидесяти) предназначается для организаций-издателей журнала: Тульской писательской организации Союза писателей России и Тульского госуниверситета. Не остаются без внимания и члены редколлегии.

Библиотечная, а теперь и по сети Интернет, форма распространения журнала полагается нами оптимальной для настоящего, начального, периода становления журнала, имея в виду относительно малый тираж его, хотя за прошедшее время он увеличился до 500 экз. Но это и немало, учитывая, что сейчас тиражи ведущих всероссийских «толстых» литературных журналов не намного больше.

В планах редколлегии на ближайшее время значится доведение тиража до 1000 экз., присвоение международного классификационного номера *ISSN* и включение в подписной каталог «Роспечати». Усилия к этому прилагаются серьезные, а итог просматривается вполне оптимистичный. С 2009 года журнал имеет госрегистрацию.

И еще одно обращение к руководителям библиотек школ и культурпросветучреждений: если вы хотите регулярно получать (безвозмездно) наш журнал — сообщите об этом письменно главному редактору (адрес на второй странице журнала) с указанием своего телефона и/или *e-mail*. Начиная с предыдущих номеров журнал уже доставляется в ряд школ города Тулы. К сожалению, большинство школьных библиотек проявляет стойкую апатию...

Редколлегия журнала

БИБЛИОГРАФИЯ

Уважаемые авторы! Начиная с № 3, 2008 журнала, введена регулярная рубрика библиографий вновь выходящих книг, изданных как в Туле, так и в других городах России. Непременным условием публикации в данной рубрике информации о вышедших в текущем квартале, соответствующем номеру журнала, книгах, как «авторских», так и различного рода сборниках и пр., **является их своевременная доставка в редакцию «Приокских зорь»**. Кроме того, публикуется информация и о ранее изданных книгах, поступивших в редакцию.

Уважаемые авторы! Не будьте безразличны к судьбе своих книг; помните, что публикация библиографии в журнале «Приокские зори» делает их известными не только в Туле, но и во многих других городах и регионах России (см. информацию в начале рубрики «Хроника литературной жизни»). Не забудьте занести экземпляр в редакцию журнала, или прислать по почте.

И еще раз приглашаем в «Библиотеку журнала «Приокские зори» — проставлением этого логотипа на титульном листе книги (вверху страницы) и в аннотации на оборотном листе. В этом случае вы вполне можете рассчитывать на появление в

журнале отзыва, рецензии на вашу книгу. Возможна и внеочередная публикация отрывка из вашей книги.

На момент формирования содержания настоящего номера в редакцию журнала «Приокские зори» поступили следующие книги:

1. *Московский Парнас*. Независимый альманах.— М.: Изд-во Независимого литературного агентства «Московский Парнас».— 2011, № 1—3.

2. *Созвучье слов живых*. Антология современной поэзии. Т. 6.— М.: «Московский Парнас», 2011.— 288 с. (В томе опубликованы стихи Ларисы Адлиной, Анатолия Богдановича, Николая Бухаринова, Александра Вайнермана, Юрия Деянова, Ирины Лесной, Владимира Мялина, Сергея Овчарова, Александра Остапова, Надежды Охрименко, Ольги Пономаревой-Шаховской, Людмилы Солма, Леонида Фадеева.— Некоторые из названных поэтов являются авторами «Приокских зорь»).

3. *Зюганов Г. А.* Ленин, Сталин, Победа! — М.: Изд-во ИТРК, 2010.— 144 с.

4. *Зюганов Г. А.* Перед рассветом.— М.: «Молодая гвардия», 2011.— 303 с.

5. *Кальянов Л. К.* Дарите нежность: Стихи.— Узловая: ГП «Узловская типография», 2002.— 56 с.

6. *Кальянов Л. К.* Соловьиная станция: Сб. стихов.— Тула: ИНФРА, 2006.— 72 с.

7. *Авдеева Л. Е.* Вечное солнце надежды.— М.: Об-во дружбы и развития сотрудничества с зарубежными странами, 2010.— 98 с.

8. *Авдеева Л. Е.* Осенние силуэты: Стихи.— М.: Изд-во «Гуманитарий» Академии гуманитарных исследований, 2006.— 56 с.

9. *Мы и время*: Сб. стихов. Вып. 4.— М.: Литературная студия «Вдохновение», 2010.— 56 с.

10. *Авдеева Л. Е.* Страна любви и легенд: Стихи их непальской тетради.— М.: Изд-во «Гуманитарий» Академии гуманитарных исследований, 2004.— 32 с. (Серия «Восточный калейдоскоп»).

11. *Авдеева Л. Е.* Солнечный мир: Стихи для детей дошкольного и младшего школьного возраста.— М.: Изд-во «Гуманитарий» Академии гуманитарных исследований, 2001.— 48 с.

12. *Авдеева Л. Е.* Подмосковье — глаз отрада: Стихи, песни, историческая баллада. К 500-летию пос. Черкизово.— М.: Изд-во «Гуманитарий» Академии гуманитарных исследований, 2004.— 48 с.

13. *Никишов В. Д.* Жабынь. История Свято-Введенской Макариевской Жабынской пустыни.— М.: Изд-во ГОУ ВПО «Московский государственный университет леса», 2011.— 384 с., илл.

В серии «Библиотека журнала «Приокские зори» в III кв. 2011 года вышли следующие книги:

1. *Яшин А. А.* Сны и явь полковника Хмурова: Роман-поэма / Предисл. Л. В. Ханбекова: Академия российской литературы. Независимое литературное агентство «Московский Парнас».— М.: «Московский Парнас», 2011.— 340 с., илл. (Библиотека журнала «Приокские зори»).

ВНИМАНИЮ АВТОРОВ И ЧИТАТЕЛЕЙ «ПРИОКСКИХ ЗОРЬ»

С целью расширения круга авторов и привлечения читательской аудитории, повышения художественной значимости публикуемых в журнале произведений прозы, поэзии, драматургии, а равно усиления актуальности и информационной ценности публицистических материалов, редколлегия, начиная с 2008 года, вводит систему поощрения авторов лучших материалов, опубликованных в течение

календарного года, заключающуюся в присвоении почетного звания «Лауреат литературной премии журнала «Приокские зори» «Левша» им. Н. С. Лескова.

Ежегодно лауреатами становятся четыре автора наиболее значимых произведений по разделам:

- проза, включая драматургию;
- поэзия;
- публицистика, включая историко-политическую;
- литературоведение, включая литературную критику, краеведение, этнографию и историографию.

Звание лауреата — по номинациям — удостоиваются авторы, опубликовавшие в течение года в журнале произведения, отличающиеся своей художественно-публицистической значимостью, следующие высоким традициям классической русской и советской литературы, вносящие весомый вклад в возрождение и развитие духовности и культуры России, сочетающие верность изначальной национальной русской идее и проверенный веками подлинный интернационализм народов России и ранее входивших в состав Российской империи и Советского Союза. Поощряются публикации молодых талантливых авторов, а также литераторов, входящих в неформальный актив журнала. По положению о лауреатах последними не могут быть члены редколлегии, руководство организаций-учредителей и меценаты, оказывающие материальную поддержку журналу. Место проживания авторов роли не играет и не является каким-либо ограничением.

Звания лауреатов присваиваются коллегиальным решением редколлегии с учетом мнений учредителей журнала. Читатели «Приокских зорь» также приглашаются с представлением кандидатур; свое мнение они могут высказать письменно по обычной или электронной почте (не по телефону!) на имя главного редактора; адреса указаны на 2-ой стр. журнала. Имена лауреатов с указанием номинированных произведений и фотографией автора публикуются в первом номере журнала следующего года издания; например, имена лауреатов 2010-го года объявлены в настоящем номере «Приокских зорь». Также имена лауреатов объявляются в «Литературной газете». Лауреатам вручаются дипломы. С укреплением материальной базы журнала возможно расширение наградной символики. Премия имеет статус всероссийской.

Итак, уважаемые авторы и читатели: объявляется конкурс за 2011-й год, а от читателей и представителей заинтересованных общественных и иных организаций и предприятий мы ждем конкретных предложений по номинантам.

В добрый путь!

О НАС ПИШУТ

Исполнилось 75 лет Владимиру Аникееву, писателю и журналисту из Тулы — автору ряда книг и сценариев к документальным фильмам, дважды лауреату премии «ЛГ». Он известен своей деятельностью на посту председателя Общественного комитета спасения музея-заповедника «Ясная Поляна».

(«Литературная газета» № 11—12(6315) от 30.03-05.04.2011, С. 5).

Примечание: Владислав Васильевич Аникеев — автор «Приокских зорь». Редколлегия журнала присоединяется к поздравлению «Литературной газеты».

«Думаю, что помпезное телешоу «Выбери имя России» (2009), когда среди наиболее почитаемых в народе имен долгое время оставался Сталин, вызвало новый интерес столичных писателей-документалистов к этой исторической фигуре. Станислав Рыбас, Бенедикт Сарнов, Сергей Семенов... Но наибольший интерес, пусть и не сра-

зу, не с первого захода, убежден, вызовет роман Алексея Яшина... И вот почему: Яшин в своем романе не говорит за Сталина, не описывает вождя с той или иной степенью достоверности или явного художественного вымысла, а предоставляет слово ему самому», — так пишет ведущий современный литературный критик Леонид Ханбеков о новой книге Алексея Яшина: Катехизис идеалиста: Роман-размышление: Академия российской литературы. Независимое литературное агентство «Московский Парнас». — М.: «Московский Парнас», 2010. — 73 с. (Библиотека журнала «Приокские зори»).

Появились отзывы на роман в «Московском Парнасе», «Приокских зорях», в газетной периодике. В частности, в газете «Тульская правда» № 12(670) от 24.03.2011 г. опубликован очерк Владислава Горелика «Потаенные мысли Вождя», который мы перепечатаем в настоящем выпуске «Приокских зорь» (см. раздел «Литературоведение, литературная критика, рецензии»).

ДИСКУССИИ

В альманахе (журнале) «Московский Парнас» № 2, 2011 начата открытая дискуссия по публикации Алексея Яшина «Стратегия, тактика и академия» (см. «Московский Парнас» и «Приокские зори» за 2010-й год), посвященной вопросам становления и развития Академии российской литературы (президент В. Н. Мирнев), под эгидой которой с этого года выходит наш журнал. Участники дискуссии отмечают своевременность появления названной (программной) публикации, высказывают свои мнения и предложения.

Редколлегия «Приокских зорь» планирует также провести в ближайших номерах журнала дискуссию по проекту «Манифеста современного русского критического реализма», опубликованного в № 1, 2011 «Приокских зорь», а также в красноярском журнале «Истоки» (главный редактор Сергей Прохоров).

«ГОЛОС ИЗРАИЛЯ» О «ПРИОКСКИХ ЗОРЯХ»

Журнал «Приокские зори» достоин включения в книгу рекордов Гиннеса!

В наше неустойчивое время, когда земная твердь, и та время от времени взрывается мощными землетрясениями, выпуск нового литературного журнала, само собой, чреват непредсказуемыми стихийными бедствиями — от разгромной критики, до закрытия. Однако, как показала практика последних лет, такой сейсмографический прогноз не всегда состоятелен. И некоторые бумажные журналы, появившись в пору расцвета Интернета, продолжают жить и завоевывать любовь читателя.

Одним из таких феноменов можно назвать ежеквартальный литературный журнал «Приокские зори», который впору считать теперь и международным. Он возник в 2005 году. В Туле. В городе славного Левши — знаменитого героя Лескова, в городе, куда со своим самоваром ездить не следует. Но, как выясняется, это не касается рукописей: со своими рукописями в Туле ездить не возбраняется. Дело в том, что главный редактор «Приокских зорь» Алексей Афанасьевич Яшин уже в предисловии к первому номеру журнала провозгласил, что намерен «Создать печатный орган, свободный от уклонов в элитарность, объединяющий на своих страницах как профессиональных литераторов, так и формально не объединенных в творческие союзы. Главный здесь критерий — наличие таланта...»

По сути дела это и получилось. Впрочем, это и немудрено, если учесть, что — наличие таланта, как главный критерий для отбора рукописей, это не пустые слова. Для Алексея Афанасьевича Яшина — не пустые, ибо вся его жизнь подчинена слу-

жению таланту. Он известный писатель, член Союза писателей России, член Правления Академии российской литературы; вместе с ним я был в 2008 году в Москве представлен в списке кандидатов на Бунинскую премию. Но, кроме всего прочего, он еще и профессор Медицинского института, доктор технических наук, доктор биологических наук, словом, человек многосторонний, видящий наш мир и жизнь в нем в перспективе развития. Наверное, поэтому журнал «Приокские зори» и превратился, как я уже отметил, в международный. С его страниц обращаются к читателю авторы не только России, но и других стран. В первом номере 2011 года в нем печатаются и мои рассказы о рижской моей молодости, о детстве. Ну, и в заключении следует отметить, что журнал достоин включения в книгу рекордов Гиннеса — как единственный «толстый» журнал, который не имеет никакого финансирования от властей. Тираж журнала «Приокские зори» печатает Тульский госуниверситет (ректор Михаил Васильевич Грязев).

Эссе из авторского радиожурнала Ефима Гаммера «Вечерний калейдоскоп», который на волнах радио «Голос Израиля» — «РЭКА» транслируется на Израиль, Россию, Европу, США, Канаду и другие страны, также его можно слышать и в Интернете (<http://sradio.ru/live/321>). Вышло в эфир 8 апреля 2011 года.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

В редакцию «Приокских зорь»

Привет Вам из Полярного! Извините, что так долго не отвечала на Ваши письма. Журналы получили еще летом. Но летом наша школа переезжала в здание новой школы. В городе произошла оптимизация образовательных учреждений. В результате нас выселили... Мы боролись, писали жалобы и обращения. Но увы! Летом состоялся переезд. Теперь у нас самая многочисленная школа. Кабинетов не хватает. И поэтому музея пока нет. Все материалы музея я храню в лаборантской. Сейчас мы усиленно готовимся к 75-летию школы, которое состоится 16 апреля. Спасибо Вам на публикацию. Все журналы остались у нас в школе. Главе города я ничего не передавала. Отношения не те. После нашей борьбы за школу нас не очень жалует администрация города. Пишите.

С уважением, Ирина Осипова, директор музея Полярной средней школы № 1 им. М. А. Погодина, Закрытое административное территориальное образование (ЗАО) г. Полярный Североморского района Мурманской области.

Примечание редакции: Статус ЗАО город Полярный имеет в силу того, что является главной базой Краснознаменной Кольской флотилии Краснознаменного Северного флота.

В редакцию журнала «Приокские зори»

Уважаемый Алексей Афанасьевич!

Сообщаем Вам о том, что 15, 16 апреля 2011 года в средней школе № 1 имени М. А. Погодина города Полярного будут проводиться торжества, посвященные 75-летию школы. Мы будем очень рады встрече с Вами.

С уважением, В. В. Сулаева, директор Полярной средней школы № 1 им. М. А. Погодина

Главному редактору журнала «Приокские зори» А. А. Яшину

Уважаемый Алексей Афанасьевич!

Получил Ваше обращение, датированное 8 февраля 2011, с 16-ью экземплярами Вашей книги «Катехизис идеалиста» и журналом № 4 «Приокские зори» за 2010 год.

Для организации моего интервью Вашему изданию по тематике современной русской литературы я передал Ваше обращение руководителю пресс-службы ЦК КПРФ и пресс-службы руководителя фракции КПРФ в Государственной Думе, Александру Андреевичу Юрченко.

Желаю Вам здоровья и новых творческих успехов. Направляю свои книги «Перед рассветом», «Ленин, Сталин, Победа» и материалы КПРФ.

С уважением,

Руководитель фракции КПРФ в Госдуме Г. А. Зюганов

В редакцию журнала «Приокские зори»

Добрый день, Алексей Афанасьевич!

Спасибо за статью, буду ждать журнал. Звонил Николаю Николаевичу Минакову. Книгу мою он почему-то не получил, хотя по почте она пошла одновременно и в Ваш, и в его адрес.

Белевские земляки активно ведут работу по присвоению Белеву звания «Город воинской славы», собираются провести ряд мероприятий, посвященных митрополиту Евлогию. Родом он из деревни Сомово – между Одоевом и Белевом. Учился в Белевском Епархиальном училище. Его хорошо знал Никита Алексеевич Струве. В свое время он написал статью о митрополите для сборника «Белевских чтений», который печатался у меня. Ожидается приезд Никиты Алексеевича, и, возможно, он посетит Белев. В Москве мероприятия будут проходить в Доме русского зарубежья им. А. И. Солженицына. Большой интерес к этому проявляет Москвин, директор Дома. Он лично знаком с Н. А. Струве и даже отправил ему мою книгу о Жабыни. Если Вам интересно, то я готов прислать для журнала эту статью.

В. Д. Никишов, профессор Московского государственного университета леса, г. Мытищи Московской области

Примечание редакции: Владимир Дмитриевич Никишов, уроженец города Белева — старейшего в Тульской области — и постоянный автор нашего журнала.

...С интересом познакомилась с обширными планами редколлегии по тематическим номерам. Хочется думать, что и едкому сатирику Щедрина найдется место. Как автора, меня особенно заинтересовал № 4 журнала. После прошлогодней поездки по Волге я заново перечитала всего Некрасова, Никитина, Кольцова, Сурикова (кстати, в 2011 году 140 лет со дня его рождения и столько же со дня смерти Никитина), глубоко народное творчество которых еще раз заставило вспомнить слова В. Г. Белинского: «Все благородное страждет — одни скоты блаженствуют». У меня есть большой цикл, где стихи о Грешнево, селе, где родился Некрасов, и поэма «Кому на Руси жить», фрагменты из которой хочу направить в тематический номер журнала. Так же и о Федоре Михайловиче Достоевском есть интересные литературоведческие заметки и наброски, которые доработаю и перешлю, как запланирован до августа.

Кстати, вероятно, к этому номеру подойдет и новое интервью с Владимиром Вольфовичем Жириновским, в котором наряду с рассуждениями об ответственности государства за состояние современной литературы идет разговор о «совестливости» в творчестве Достоевского и упоминается поэма Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

Как я уже писала Вам в своем письме — поздравлении с Днем защитника Отечества — Толстовский номер «ПЗ» и роман «Катехизис идеалиста» В. В. Жириновскому передала. Не буду занимать Ваше время рассказами о том, какой огромный неподдельный интерес вызывает Ваш роман у читающих. Мои же «признания» и «восторги» уже были в предыдущем письме. По ходу чтения делала заметки, записывала свои размышления, которые готовы стать рецензией. Не буду больше злоупотреблять

Вашим временем. Буду ждать новые номера и решение редколлегии о публикации материалов студии «Вдохновение» и моих стихов и статей, которые есть в редакционном портфеле. Примите самые теплые пожелания творческих успехов всему коллективу, а Вам от всей души желаю бодрости, крепкого здоровья и новых ярких произведений.

(Из письма в редакцию Людмилы Авдеевой, постоянного автора «Приокских зорь» и нашего внештатного корреспондента в Государственной думе ФС РФ)

Главному редактору «Приокских зорь»

...Бандероль с журналом и книгой получил 18.02.2011. Спасибо! Журнал передал в нашу Национальную библиотеку (по старому – «публичка»). Книгу о Сталине прочитал. Прочитал с интересом. Многие созвучно моим знаниям и опыту, невольно перекладываешь материал на текущий момент. На сайте КИРФ было небольшое сообщение об этой книге, о поступлении книги. Жаль, что эту полезную книгу немногие прочтут. Для нынешней власти и строя философия и наука об обществе не нужна, тем более коммунистическая. О встрече в Полярном в школе номер 1, намеченной на 16 апреля, мне сообщил старший брат Николай. Возможно, он съездит туда из Мурманска, как написал недавно. Школу закрывают. ЗАТО «Александровск» включает в себя гг. Полярный, Снежногорск и, вроде, Гаджиево.

...Скажу, что везде разорение хуже, чем после войны. Побывал на переписи в районе, проехал почти все населенные пункты. Страшно смотреть на разрушенные здания, заросшие травой огромные поля, отсутствие освещения, отсутствие тепла в домах, безработный люд... В Петрозаводске уничтожена практически вся промышленность: нет Онежского тракторного завода, нет завода «Авангард» (производил катера), нет радиозавода, завода «Онега» (радиоэлектронная промышленность), станкостроительного... Зато понастроили много-много рынков, супермаркетов, увеселительных заведений и пивнушек... А Советский Союз через 20 лет после войны не только восстановился, но и первым отправил в космос человека. О чем говорить...

(Из письма Юрия Михайловича Чернякова, автора нашего журнала, Петрозаводск, Карелия)

ПРИОКСКИЕ ЗОРИ

*Литературно-художественный
и публицистический журнал*

Редакторы: В. В. Резцов, А. А. Яшин
Корректоры: В. В. Резцов, А. А. Яшин
Компьютерный набор: авторы, Л. П. Хохлова
Компьютерная верстка и изготовление
оригинал-макета: С. В. Никитин

ЛР № 020300 от 12.02.1997 г.

Подписано в печать 01.09.2011
Формат 70×108/16. Печ. л. 17,00
Печать офсетная. Бумага офсетная.
Тираж 500 экз. Заказ №

Отпечатано с готового оригинал-макета
в издательстве Тульского государственного университета,
300012, г. Тула, проспект Ленина, 92